

COMPETENZE E ABILITA' DISCIPLINARI

ITALIANO E LATINO primo biennio Liceo Scientifico

COMPETENZE	ABILITÀ
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi orali = ricezione - Produrre testi orali di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ usare il lessico in modo consapevole ed appropriato alle diverse situazioni comunicative ▪ riflettere su funzioni e significati di tutte le parti del discorso, saperle riconoscere , classificare e usarle correttamente ▪ comprendere la struttura della frase semplice e complessa ▪ riconoscere gli elementi, le modalità e le regole del sistema della comunicazione ▪ applicare le tecniche dell'ascolto ad uno scopo definito e al tipo di testo. ▪ applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti. ▪ pianificare ed organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa , allo scopo del messaggio e del tempo a disposizione ▪ utilizzare il registro linguistico formale ▪ esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto e formalmente corretto. ▪ Affrontare situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere il proprio punto di vista
<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere le caratteristiche generali di un testo scritto ▪ leggere in rapporto a scopi diversi quali la ricerca dei dati e delle informazioni, la comprensione globale e approfondita, l'uso del manuale per attività di studio ▪ analizzare testi cogliendone i caratteri specifici (fabula, intreccio, sequenze, ecc...) ▪ Padronanza delle strutture linguistiche <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare diverse strategie di lettura

<p>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi</p> <p>OVVERO generalizzare, astrarre, strutturare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riassumere testi di vario tipo ▪ realizzare forme diverse di scrittura in rapporto all'uso, alle funzioni, alla situazione comunicativa (testi espositivi, espressivi, ludici, descrittivi, argomentativi, articoli, interviste, saggio breve, testi interpretativi, relazione ecc...) ▪ saper parafrasare ▪ riscrivere brevi testi introducendo varianti ▪ produrre autonomamente testi coerenti, coesi e aderenti alla traccia ▪ costruire una efficace mappa delle idee e una scaletta come progetto di un testo
<p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere ed apprezzare le opere d'arte ▪ iniziare a contestualizzare i prodotti del patrimonio artistico e letterario ▪ potenziare la capacità di collegamento pluridisciplinare fra conoscenze storiche, artistiche e letterarie
<p>Utilizzare e produrre testi Multimediali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva ▪ elaborare prodotti multimediali con tecnologie digitali

ITALIANO

secondo biennio e quinto anno

Liceo Scientifico

COMPETENZE/ABILITÀ

CLASSI TERZE

- Parafrasare/sintetizzare ed esporre in forma sufficientemente corretta, chiara e con lessico adeguato.
- Analizzare un testo non letterario riconoscendo –nelle linee generali- la struttura argomentativa e la natura delle più evidenti scelte linguistiche.
- Esprimersi con un lessico sufficientemente vario ed adeguato alle diverse situazioni comunicative.
- Produrre testi scritti rispettando le caratteristiche strutturali fondamentali delle tipologie previste dall'esame di Stato.
- Utilizzare il manuale ed altri materiali sia come strumenti di integrazione della lezione dell'insegnante, sia come strumento di apprendimento autonomo.
- Riconoscere le caratteristiche che fanno di un testo un testo letterario.
- Esporre in modo chiaro e ordinato il pensiero e la poetica degli autori studiati ed il quadro di riferimento storico-culturale nelle sue linee essenziali.
- Stabilire connessioni semplici tra contesto storico-culturale e produzione letteraria.
- Leggere ed analizzare con sufficiente autonomia un testo di un autore studiato riconoscendone le caratteristiche fondamentali.
- Usare i termini fondamentali del linguaggio specialistico.

CLASSI QUARTE

- Consolidare le competenze acquisite di esposizione ed analisi di un testo letterario e non.

- Esporre i contenuti in forma semplice ma sufficientemente chiara e corretta
- Consolidare le competenze relative alla produzione scritta secondo le diverse tipologie
- Utilizzare con sufficiente autonomia gli strumenti didattici.
- Esporre i contenuti in forma coerente.
- Stabilire connessioni progressivamente più consapevoli tra contesto storico-culturale e produzione letteraria.
- Consolidare la capacità di leggere ed analizzare un testo non noto appartenente ad un autore o ad una corrente studiata in funzione della produzione scritta secondo le varie tipologie (tema, articolo di giornale, saggio breve, ecc...)
- Leggere con sufficiente autonomia testi narrativi anche di epoche diverse da quelle studiate, individuando sia pur in modo elementare una chiave interpretativa.
- Usare i termini fondamentali del linguaggio specialistico.

CLASSI QUINTE

- Rielaborare ed esporre i contenuti in modo sufficientemente chiaro e corretto (scritto e orale).
- Acquisire una sufficiente padronanza delle competenze linguistiche finalizzate all'analisi di un testo letterario e non (scritto e orale).
- Acquisire una sufficiente padronanza delle competenze linguistiche e degli strumenti retorici finalizzati all'elaborazione ed all'esposizione di un tema dato (scritto e orale).
- Acquisire una sufficiente padronanza delle competenze linguistiche relative alle diverse tipologie previste per la prima prova di esame di Stato.
- Esporre nelle linee essenziali ed in forma coerente gli argomenti studiati .
- Comprendere ed analizzare un testo letterario studiato nelle linee fondamentali.
- Stabilire connessioni semplici e adeguatamente motivate tra le varie discipline .
- Utilizzare con sufficiente autonomia gli strumenti didattici (testi di consultazione, enciclopedie, saggi critici, etc.) per l'approfondimento o l'elaborazione di un percorso interdisciplinare.
- Comprendere nelle linee fondamentali un testo di un autore non studiato che appartenga ad una corrente letteraria compresa nel programma svolto.
- Usare i termini fondamentali del linguaggio specialistico e i diversi registri linguistici.

LATINO

secondo biennio e quinto anno

Liceo Scientifico

COMPETENZE/ABILITÀ

CLASSI TERZE

- Analizzare la struttura di un periodo nei suoi elementi costitutivi.
- Usare il vocabolario con sufficiente padronanza.
- Scegliere il significato più appropriato di un termine in base al contesto
- Tradurre testi in prosa non troppo complessi
- Tradurre –guidati- testi poetici semplici
- Utilizzare il manuale sia come strumento di integrazione della lezione dell'insegnante, sia come strumento di apprendimento autonomo.
- Esporre in modo chiaro e ordinato le nozioni sugli autori e sul contesto culturale studiato.
 - Stabilire connessioni semplici tra contesto storico-culturale e produzione letteraria.
- Leggere con sufficiente autonomia un testo di un autore studiato riconoscendone le caratteristiche fondamentali
 - Riconoscere nelle diverse epoche la riproposizione dei miti più noti della cultura classica

CLASSI QUARTE

- Consolidamento delle competenze sintattiche e lessicali acquisite in precedenza
- Cogliere il significato complessivo di un testo senza un uso costante del vocabolario
- Tradurre testi in prosa non troppo complessi di genere storico, filosofico e oratorio
- Tradurre –guidati- testi poetici degli autori più rappresentativi dell'età classica

- Utilizzare con sufficiente autonomia gli strumenti didattici.
- Esporre in forma coerente le nozioni sugli autori e sul contesto culturale studiato
- Stabilire connessioni progressivamente più consapevoli tra contesto storico-culturale e produzione letteraria.
- Leggere con sufficiente autonomia il testo già studiato di un autore riconoscendone le caratteristiche fondamentali.
- Riconoscere le caratteristiche e le tematiche della cultura classica e la loro influenza sulla cultura moderna.

CLASSI QUINTE

- Cogliere il significato complessivo di un testo semplice, anche senza l'uso del vocabolario, coglierne e apprezzarne il valore estetico
- Tradurre testi in prosa non troppo complessi di genere storico, filosofico e retorico.
- Tradurre – guidati- testi poetici degli autori più rappresentativi
- Utilizzare le conoscenze acquisite inserendole in un percorso interdisciplinare
- Esporre in forma coerente le nozioni sugli autori e sul contesto culturale studiato
- Stabilire connessioni motivate tra contesto storico-culturale e produzione letteraria.
- Leggere con sufficiente autonomia il testo già studiato di un autore riconoscendone le caratteristiche fondamentali.
- Riconoscere le caratteristiche e le tematiche della cultura classica e la loro influenza sulla cultura moderna

ITALIANO

Liceo Classico

COMPETENZE	DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE
PRIMO BIENNIO	
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;	Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;	Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;	Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia.
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico;	Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo e poetico.
Utilizzare e produrre testi multimediali	Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente capacità valutativa e critica.
	Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;	Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;	Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo a operare all'interno dei diversi modelli di

	scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n.°356 del 18/9/1998
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;	Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico –stilistici.
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico;	Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche.
Utilizzare e produrre testi multimediali	

LATINO E GRECO

Liceo Classico

COMPETENZE	DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE
PRIMO BIENNIO	
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;	Saper leggere, comprendere ed interpretare testi della lingua classica
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;	Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra il greco, il latino, l'italiano.
Utilizzare testi multimediali	Saper riconoscere continuità e alterità a livello morfosintattico e lessicale tra le lingue classiche e l'italiano.
	Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;	Saper mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;	Saper operare confronti tra più testi, dello stesso autore o di autori diversi
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	Saper cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate.
Utilizzare testi multimediali	Consolidare capacità esegetiche, di astrazione e di riflessione, per potenziare le abilità mentali di base e le capacità di organizzazione del linguaggio e di elaborazione stilistica
	Saper esercitare in modo autonomo l'analisi testuale e contestuale
	Saper individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione

GEOSTORIA

LICEO SCIENTIFICO

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. - Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. - Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nei confronti con la propria esperienza personale. - Leggere – anche in modalità multimediale- le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. - Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana. - Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. - Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società -stato. - Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati. - Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza. - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio. - Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio

GEOSTORIA

LICEO CLASSICO

COMPETENZE	DECLINAZIONE COMPETENZE
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio.
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	Saper cogliere i rapporti causa- effetto.
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Saper individuare il rapporto di interazione tra ambiente fisico e società umana.
	Saper riconoscere il valore e l'importanza della tutela del patrimonio culturale e ambientale
	Saper cogliere e sviluppare attraverso la riflessione sulle discipline, l'identità di cittadino responsabile e consapevole.
	Saper utilizzare il lessico e i contenuti geografiche delle discipline nella produzione di testi orali e scritti

INGLESE

COMPETENZE	ABILITÀ
PRIMO ANNO	
Utilizzare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali acquisite in contesti riguardanti l'ambito familiare, personale e la routine quotidiana;	Esprimersi in lingua usando semplici frasi tese a soddisfare bisogni concreti con una pronuncia che non comprometta la comprensione;
Utilizzare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali acquisite per descrivere in modo essenziale aspetti del proprio background e per affrontare argomenti relativi ai bisogni immediati.	Essere in grado di scrivere testi brevi ma corretti;
	Comprendere espressioni di tipo quotidiano contenute sia in testi scritti che orali.
SECONDO ANNO	
Utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in situazioni sia ricettive sia interattive riguardanti l'ambito familiare e personale;	Esprimersi in lingua in contesti semplici con uno scambio diretto di informazioni su argomenti personali e attinenti alla famiglia e all'ambiente circostante;
Applicare le abilità acquisite in ambito di formazione ed auto-formazione.	Essere in grado di scrivere testi semplici e

	<p>corretti utilizzando un lessico più dettagliato;</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni relative ad ambiti di più immediato accesso usate frequentemente sia nella lingua scritta che in quella parlata.</p>
TERZO ANNO	
<p>Saper interpretare autonomamente un testo in inglese e riutilizzarne gli elementi essenziali;</p> <p>Saper analizzare e sintetizzare i contenuti più evidenti di un testo di argomento storici e /o letterario.</p>	<p>Saper utilizzare gli elementi linguistici studiati per produrre testi comunicativi, descrittivi e critici elementari relativi agli ambiti e ai soggetti esaminati;</p> <p>Saper interagire in una breve conversazione su tema specifico (anche storico - letterario elementare);</p> <p>Saper redigere brevi saggi riassuntivi sugli argomenti studiati.</p>
QUARTO ANNO	
<p>Produrre testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo;</p> <p>Sostenere una conversazione su argomenti letterari e di attualità, esprimendo opinioni personali con l'uso di strutture linguistiche di livello intermedio;</p> <p>- Interpretare, analizzare e collocare nel contesto storico-culturale i testi letterari, mostrando di possedere spirito critico.</p>	<p>Esprimersi in lingua in maniera chiara ed essenziale su argomenti relativi alla vita quotidiana o attinenti all'ambito letterario e storico;</p> <p>Esprimere possibilità riguardo avvenimenti presenti o futuri;</p> <p>Comprendere e riferire discorsi, dialoghi ed interviste;</p> <p>Essere in grado di formulare deduzioni su avvenimenti presenti e passati;</p> <p>Esprimere opinioni personali su argomenti di attualità e letteratura.</p>
QUINTO ANNO	
<p>Parlare con altri ed inserirsi attivamente in gruppi di ascolto;</p> <p>Commentare un testo letterario (comprensione, parafrasi, analisi, interpretazione e storicizzazione);</p> <p>Attivare modalità di apprendimento autonomo;</p> <p>Interpretare, analizzare e collocare nel contesto storico-culturale i testi letterari, mostrando di possedere spirito critico e capacità di comparazione</p>	<p>Essere in grado di rielaborare un testo;</p> <p>Realizzare le funzioni testuali tipiche dell'esposizione argomentativa;</p> <p>Esprimere punti di vista propri o di altri, confrontando e discutendo interpretazioni diverse;</p> <p>Organizzare e produrre un testo espositivo ed argomentativo;</p> <p>Consolidare il metodo di studio della L2 per</p>

con altre letterature moderne e classiche; Servirsi delle conoscenze e abilità acquisite anche in ambiti non strettamente scolastici (di formazione, di specializzazione, etc...) per lo sviluppo professionale e personale.	l'approfondimento di contenuti non strettamente linguistici coerentemente con l'asse culturale relativo a ciascun liceo e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.
---	--

FILOSOFIA

COMPETENZE	ABILITÀ											
Utilizzare il lessico, le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche;	<table><tr><th>PRIMO ANNO DEL SECONDO BIENNIO</th></tr><tr><td>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati;</td></tr><tr><td>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</td></tr><tr><td>Saper individuare alcuni fondamentali problemi filosofici;</td></tr><tr><td>Ricostruire nei suoi nessi fondamentali il pensiero dei maggiori filosofi;</td></tr><tr><td>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</td></tr><tr><td>Superando i luoghi comuni dell'esperienza quotidiana acquisire l'attitudine a "mettere in questione" le proprie idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici;</td></tr><tr><td>Saper elaborare un punto di vista personale sulla realtà;</td></tr><tr><td>Saper "mettere in questione" le idee morali mediante il riconoscimento della loro genesi storica e l'analisi delle loro strategie argomentative, nonché le diverse prospettive antropologiche;</td></tr><tr><td>Imparare a riflettere sulle proprie convinzioni morali per imparare a motivarle in una discussione critica;</td></tr><tr><td>Saper affrontare la questione teologica secondo modelli alternativi, individuando possibilità e limiti di un discorso razionale sull'esistenza e sulla natura di Dio.</td></tr></table>	PRIMO ANNO DEL SECONDO BIENNIO	Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati;	Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;	Saper individuare alcuni fondamentali problemi filosofici;	Ricostruire nei suoi nessi fondamentali il pensiero dei maggiori filosofi;	Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;	Superando i luoghi comuni dell'esperienza quotidiana acquisire l'attitudine a "mettere in questione" le proprie idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici;	Saper elaborare un punto di vista personale sulla realtà;	Saper "mettere in questione" le idee morali mediante il riconoscimento della loro genesi storica e l'analisi delle loro strategie argomentative, nonché le diverse prospettive antropologiche;	Imparare a riflettere sulle proprie convinzioni morali per imparare a motivarle in una discussione critica;	Saper affrontare la questione teologica secondo modelli alternativi, individuando possibilità e limiti di un discorso razionale sull'esistenza e sulla natura di Dio.
PRIMO ANNO DEL SECONDO BIENNIO												
Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati;												
Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;												
Saper individuare alcuni fondamentali problemi filosofici;												
Ricostruire nei suoi nessi fondamentali il pensiero dei maggiori filosofi;												
Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;												
Superando i luoghi comuni dell'esperienza quotidiana acquisire l'attitudine a "mettere in questione" le proprie idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici;												
Saper elaborare un punto di vista personale sulla realtà;												
Saper "mettere in questione" le idee morali mediante il riconoscimento della loro genesi storica e l'analisi delle loro strategie argomentative, nonché le diverse prospettive antropologiche;												
Imparare a riflettere sulle proprie convinzioni morali per imparare a motivarle in una discussione critica;												
Saper affrontare la questione teologica secondo modelli alternativi, individuando possibilità e limiti di un discorso razionale sull'esistenza e sulla natura di Dio.												
Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede;												
Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta;												
Riconoscere la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale;												
Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea.												

SECONDO ANNO DEL SECONDO BIENNIO

Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati;

Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;

Saper collocare la questione gnoseologica, riferendola a modelli teorici divergenti e alternativi;

Comprendere le diverse interpretazioni di varie problematiche filosofiche;

Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;

Superando i luoghi comuni dell'esperienza quotidiana acquisire l'attitudine a "mettere in questione" le proprie idee e visioni del mondo;

Saper elaborare un punto di vista personale sulla realtà;

Saper "mettere in questione" le idee morali mediante il riconoscimento della loro genesi storica e l'analisi delle loro strategie argomentative, nonché le diverse prospettive antropologiche.

QUINTO ANNO

Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati;

Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;

Saper collocare la questione metafisica, riferendola a modelli teorici divergenti e alternativi;

Porre a confronto, rispetto ad un medesimo problema, l'argomentazione filosofica di autori diversi;

Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra

	<p>prospettive filosofiche diverse;</p> <p>Superando i luoghi comuni dell'esperienza quotidiana acquisire l'attitudine a "mettere in questione" le proprie idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici;</p> <p>Saper elaborare un punto di vista personale sulla realtà;</p> <p>"Mettere in questione" le idee morali mediante il riconoscimento della loro genesi storica e l'analisi delle loro strategie argomentative, nonché le diverse prospettive antropologiche;</p> <p>Imparare a riflettere sulle proprie convinzioni esistenziali, morali, politiche e sociali per imparare a motivarle in una discussione critica.</p>
--	---

STORIA

COMPETENZE	ABILITÀ
<p>Tematizzare in modo coerente un fatto storico riconoscendo soggetti, fatti, luoghi, periodi che lo costituiscono;</p> <p>Essere in grado di analizzare, sintetizzare e criticare, in modo organico, coerente e personale, fatti e problematiche storiche;</p> <p>Consolidare l'attitudine a problematizzare, ad allargare le prospettive, a storicizzare le conoscenze acquisite anche in altre discipline;</p> <p>Acquisire la consapevolezza che l'orientamento e l'azione nel presente presuppongono la conoscenza critica dello stesso presente e la capacità di problematizzare il passato;</p> <p>Conoscere i vari metodi di indagine storica ed individuare le varie visioni ed interpretazioni della storia.</p>	<p>PRIMO ANNO DEL SECONDO BIENNIO</p> <p>Usare concetti e termini specifici storici in rapporto ai contesti storico-culturali;</p> <p>Individuare le cause significative nelle ricostruzioni storiche;</p> <p>Costruire mappe concettuali;</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo;</p> <p>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi;</p> <p>Ricercare la documentazione appropriata e ricostruire un fatto storico;</p> <p>Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</p>

SECONDO ANNO DEL SECONDO BIENNIO

Usare concetti e termini specifici storici in rapporto ai contesti storico-culturali;

Individuare le cause significative nelle ricostruzioni storiche;

Costruire mappe concettuali;

Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo;

Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi;

Ricerca la documentazione appropriata e ricostruire un fatto storico;

Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.

QUINTO ANNO

Usare concetti e termini specifici storici in rapporto ai contesti storico-culturali;

Individuare le cause significative nelle ricostruzioni storiche;

Costruire mappe concettuali;

Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo;

Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi;

Ricerca la documentazione appropriata e ricostruire un fatto storico;

Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche;

Acquisire maggiore consapevolezza

	<p>dell'epoca attuale attraverso la conoscenza dei principali processi di trasformazione della società;</p> <p>Acquisizione consapevole del metodo storico mediante: l'accertamento dei fatti, l'interpretazione delle fonti, l'esposizione delle argomentazioni con un linguaggio specifico.</p>
--	---

MATEMATICA

Liceo Scientifico

COMPETENZE/ABILITÀ	
PRIMO ANNO DEL PRIMO BIENNIO	
ARITMETICA E ALGEBRA	
<input type="checkbox"/>	Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico (a mente, per iscritto, a macchina) per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi; operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati. Calcolare semplici espressioni con potenze e radicali. Utilizzare correttamente il concetto di approssimazione.
<input type="checkbox"/>	Padroneggiare l'uso della lettera come mero simbolo e come variabile; eseguire le operazioni con i polinomi; fattorizzare un polinomio.
<input type="checkbox"/>	Risolvere equazioni di primo grado e sistemi di equazioni.
GEOMETRIA	
<input type="checkbox"/>	Eseguire costruzioni geometriche elementari utilizzando la riga e il compasso e/o strumenti informatici.
<input type="checkbox"/>	Porre, analizzare e risolvere problemi del piano utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune isometrie.
<input type="checkbox"/>	Comprendere dimostrazioni e sviluppare semplici catene deduttive.
ELEMENTI DI STATISTICA DESCRITTIVA	
<input type="checkbox"/>	Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati.
<input type="checkbox"/>	Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione.
SECONDO ANNO DEL PRIMO BIENNIO	
ARITMETICA E ALGEBRA	
<input type="checkbox"/>	Risolvere equazioni e disequazioni di primo e secondo grado; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni.
<input type="checkbox"/>	Risolvere problemi che implicano l'uso di funzioni, di equazioni e di sistemi di equazioni, collegati con altre discipline e situazioni di vita ordinaria, come primo passo verso la modellizzazione matematica.
GEOMETRIA	
<input type="checkbox"/>	Eseguire costruzioni geometriche elementari utilizzando la riga e il compasso e/o strumenti informatici.
<input type="checkbox"/>	Porre, analizzare e risolvere problemi del piano utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune isometrie.
<input type="checkbox"/>	Comprendere dimostrazioni e sviluppare semplici catene deduttive.

ELEMENTI DI CALCOLO DELLE PROBABILITÀ
<input type="checkbox"/> Calcolare la probabilità di eventi elementari
TRIGONOMETRIA
<input type="checkbox"/> Conoscere le relazioni fondamentali tra le funzioni circolari e le loro principali proprietà
INFORMATICA
<input type="checkbox"/> Nozione di algoritmo. Uso trasversale.
PRIMO ANNO DEL SECONDO BIENNIO
ALGEBRA
<input type="checkbox"/> Acquisire le tecniche per la risoluzione algebrica e grafica di equazioni e disequazioni <input type="checkbox"/> Usare consapevolmente tecniche e strumenti di calcolo algebrico <input type="checkbox"/> Imparare ad elaborare ed analizzare semplici modelli per tradurre matematicamente problemi concreti <input type="checkbox"/> Essere in grado di tradurre i problemi in equazioni
RELAZIONI E FUNZIONI
<input type="checkbox"/> Individuare le principali proprietà di una funzione <input type="checkbox"/> Assimilare la definizione e le proprietà delle potenze ad esponente reale <input type="checkbox"/> Saper calcolare la somma dei primi n elementi di una progressione
GEOMETRIA ANALITICA
<input type="checkbox"/> Sviluppare l'intuizione geometrica nel piano <input type="checkbox"/> Assimilare il concetto di luogo geometrico <input type="checkbox"/> Acquisire la capacità di tradurre problemi geometrici in forma algebrica <input type="checkbox"/> Saper risolvere problemi sulla coniche per via analitica Saper confrontare e scegliere criticamente tra diversi metodi risolutivi di problemi
STATISTICA
<input type="checkbox"/> Acquisire i concetti e i metodi della statistica <input type="checkbox"/> Saper analizzare, classificare e interpretare distribuzioni singole e doppie di frequenza <input type="checkbox"/> Essere in grado di rappresentare graficamente dati statistici <input type="checkbox"/> Determinare gli indicatori statistici mediante differenze e rapporti <input type="checkbox"/> Saper applicare i concetti di dipendenza, correlazione e regressione
SECONDO ANNO DEL SECONDO BIENNIO
COMPLEMENTI DI ALGEBRA
<input type="checkbox"/> Assimilare la definizione e le proprietà delle potenze ad esponente reale <input type="checkbox"/> Acquisire il concetto e le proprietà dei logaritmi <input type="checkbox"/> Saper riconoscere e rappresentare le funzioni esponenziali e logaritmiche <input type="checkbox"/> Acquisire le tecniche per la risoluzione (nei casi semplici anche con metodo grafico) di equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche
GONIOMETRIA
<input type="checkbox"/> Acquisire i concetti e gli strumenti fondamentali della goniometria <input type="checkbox"/> Definire e studiare le proprietà delle funzioni goniometriche fondamentali <input type="checkbox"/> Saper ricavare ed applicare le relazioni fondamentali tra le funzioni goniometriche di un angolo <input type="checkbox"/> Saper applicare le formule goniometriche <input type="checkbox"/> Saper risolvere equazioni e disequazioni goniometriche <input type="checkbox"/> Saper confrontare e scegliere criticamente tra diversi metodi risolutivi di equazioni e disequazioni.
TRIGONOMETRIA
<input type="checkbox"/> Conoscere i teoremi fondamentali sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualunque e saper utilizzare questi teoremi per la risoluzione dei triangoli <input type="checkbox"/> Risolvere problemi geometrici per via trigonometrica
GEOMETRIA EUCLIDEA DELLO SPAZIO
<input type="checkbox"/> Affinare le capacità di deduzione e sviluppare l'intuizione geometrica nello spazio <input type="checkbox"/> Conoscere e saper classificare le principali figure solide <input type="checkbox"/> Saper applicare il calcolo algebrico e trigonometrico nella risoluzione di problemi metrici

riguardante aree e volumi di solidi geometrici
CALCOLO COMBINATORIO E CALCOLO DELLE PROBABILITÀ
<input type="checkbox"/> Saper risolvere problemi di calcolo combinatorio <input type="checkbox"/> Utilizzare il calcolo combinatorio per la risoluzione di problemi di calcolo delle probabilità <input type="checkbox"/> Risolvere quesiti di varia natura applicando i teoremi della somma e del prodotto <input type="checkbox"/> Conoscere e saper applicare il concetto di probabilità condizionata e di correlazione tra eventi
NUMERI COMPLESSI
<input type="checkbox"/> Saper eseguire le operazioni algebriche fra numeri complessi <input type="checkbox"/> Saper eseguire la potenza di un numero complesso <input type="checkbox"/> Saper convertire un numero complesso dalla forma algebrica a quella trigonometrica o esponenziale <input type="checkbox"/> Saper calcolare e rappresentare sul piano di Gauss le radici n -esime dell'unità
QUINTO ANNO
GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO
<input type="checkbox"/> Saper calcolare la distanza tra due punti <input type="checkbox"/> Saper calcolare il punto medio di un segmento <input type="checkbox"/> Sapere ricavare l'equazione del piano, della retta e della sfera <input type="checkbox"/> Saper stabilire le posizioni reciproche fra piani, rette e sfere
FUNZIONI E LIMITI
<input type="checkbox"/> Acquisire la nozione intuitiva di limite e assimilare il concetto di limite nella sua formulazione rigorosa <input type="checkbox"/> Apprendere tecniche per il calcolo di limiti <input type="checkbox"/> Conoscere, comprendere e applicare i teoremi sui limiti <input type="checkbox"/> Pervenire alla definizione di continuità sia dal punto di vista intuitivo sia in forma razionale e rigorosa <input type="checkbox"/> Classificare e riconoscere i diversi tipi di discontinuità <input type="checkbox"/> Acquisire per gradi strumenti matematici per lo studio e la rappresentazione grafica di funzioni
CALCOLO DIFFERENZIALE
<input type="checkbox"/> Acquisire la nozione intuitiva di derivata <input type="checkbox"/> Assimilare il concetto di derivata nella sua formulazione rigorosa <input type="checkbox"/> Apprendere le tecniche per il calcolo di derivate di funzioni <input type="checkbox"/> Conoscere e saper applicare i teoremi fondamentali del calcolo differenziale <input type="checkbox"/> comprendere le relazioni tra il segno delle derivate e il grafico di una funzione <input type="checkbox"/> Studio e la rappresentazione grafica di funzioni
CALCOLO INTEGRALE
<input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di integrale indefinito e definito <input type="checkbox"/> Conoscere e saper utilizzare i principali metodi di integrazione indefinita <input type="checkbox"/> Conoscere le principali proprietà degli integrali definiti <input type="checkbox"/> Comprendere le applicazioni alla fisica del concetto di integrale indefinito e definito
EQUAZIONI DIFFERENZIALI
<input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di equazione differenziale <input type="checkbox"/> Conoscere e saper applicare le principali tecniche risolutive delle equazioni differenziali del primo e secondo ordine <input type="checkbox"/> Saper utilizzare i metodi di risoluzione a semplici applicazioni fisiche
DISTRIBUZIONI DI PROBABILITÀ
<input type="checkbox"/> Acquisire la capacità di analizzare, trattare dati <input type="checkbox"/> Saper cogliere analogie e differenze tra diverse funzioni di distribuzioni <input type="checkbox"/> Saper impostare e risolvere problemi con variabili aleatorie

FISICA

Liceo Scientifico

Competenze e abilità	
PRIMO ANNO DEL PRIMO BIENNIO	
<input type="checkbox"/> Conoscere oggetto di studio e metodi della fisica <input type="checkbox"/> Conoscere le unità di misura del SI e saper utilizzare gli strumenti di misura <input type="checkbox"/> Saper distinguere fra grandezze fondamentali e derivate <input type="checkbox"/> Conoscere e utilizzare la notazione scientifica e l'ordine di grandezza <input type="checkbox"/> Saper eseguire conversioni fra unità di misura	
<input type="checkbox"/> Saper approssimare secondo il criterio delle cifre significative <input type="checkbox"/> Saper eseguire misure dirette e indirette <input type="checkbox"/> Saper calcolare l'errore assoluto e quello relativo nelle misure dirette e indirette <input type="checkbox"/> Saper costruire un grafico cartesiano assegnata una tabella di dati e viceversa <input type="checkbox"/> Conoscere alcune relazioni fra grandezze (proporzionalità diretta, inversa, quadratica)	
<input type="checkbox"/> Saper distinguere le grandezze scalari da quelle vettoriali <input type="checkbox"/> Saper rappresentare una grandezza vettoriale <input type="checkbox"/> Saper sommare e scomporre graficamente i vettori <input type="checkbox"/> Conoscere il concetto di forza e saper misurare una forza <input type="checkbox"/> Saper eseguire operazioni con spostamenti e forze	
<input type="checkbox"/> Conoscere e saper utilizzare la definizione geometrica di seno, coseno, tangente <input type="checkbox"/> Saper calcolare le componenti cartesiane di un vettore <input type="checkbox"/> Saper eseguire operazioni fra vettori mediante componenti cartesiane	
<input type="checkbox"/> Conoscere la legge di Hooke <input type="checkbox"/> Conoscere le reazioni vincolari <input type="checkbox"/> Conoscere e sapere calcolare le forze di attrito <input type="checkbox"/> Saper studiare l'equilibrio di un punto materiale <input type="checkbox"/> Conoscere e sapere calcolare il momento di una forza e di un sistema di forze <input type="checkbox"/> Saper studiare l'equilibrio di un corpo rigido <input type="checkbox"/> Conoscere le macchine semplici <input type="checkbox"/> Conoscere vari tipi di equilibrio	
<input type="checkbox"/> Saper definire la pressione e utilizzare le sue diverse unità di misura <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere il principio di Pascal e il torchio idraulico <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere la legge di Stevino e saperla applicare <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere i paradossi idrostatici <input type="checkbox"/> Conoscere il principio di Archimede e saper analizzare il galleggiamento dei corpi <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere il procedimento di misura della pressione atmosferica <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere i diversi strumenti di misura della pressione 	
<input type="checkbox"/> Conoscere la definizione operativa di temperatura <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere le diverse scale termometriche e saper eseguire conversioni <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper studiare la dilatazione termica dei solidi e dei liquidi <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere il comportamento anomalo dell'acqua <input type="checkbox"/> Conoscere il concetto di calore ed eseguire conversioni di unità di misura <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper applicare la legge fondamentale della calorimetria <input type="checkbox"/> Conoscere e distinguere le diverse modalità di propagazione del calore 	

<input type="checkbox"/> Sapere calcolare lo scambio di calore nei passaggi di stato
SECONDO ANNO DEL PRIMO BIENNIO
<input type="checkbox"/> Studiare il moto rettilineo di un corpo per via algebrica <input type="checkbox"/> Calcolare grandezze cinematiche mediante le rispettive definizioni o con metodo grafico <input type="checkbox"/> Applicare la legge oraria del moto rettilineo uniforme <input type="checkbox"/> Applicare le leggi del moto uniformemente accelerato <input type="checkbox"/> Studiare il moto di caduta libera
<input type="checkbox"/> Generalità sui moti piani: caratteristiche vettoriali delle grandezze cinematiche <input type="checkbox"/> Studiare problematiche connesse al moto circolare uniforme <input type="checkbox"/> Calcolare velocità angolare, velocità tangenziale e accelerazione nel moto circolare uniforme <input type="checkbox"/> Risolvere problemi sul moto parabolico
<input type="checkbox"/> Descrivere il moto di un corpo facendo riferimento alle cause che lo producono (moto rettilineo e circolare) <input type="checkbox"/> Applicare i principi della dinamica alla soluzione di problemi <input type="checkbox"/> Distinguere sistemi inerziali e non inerziali
<input type="checkbox"/> Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati al binomio lavoro-energia <input type="checkbox"/> Calcolare il lavoro e l'energia mediante le rispettive definizioni <input type="checkbox"/> Applicare il teorema dell'energia cinetica <input type="checkbox"/> Valutare l'energia potenziale gravitazionale di un corpo e l'energia elastica di una molla <input type="checkbox"/> Descrivere trasformazioni di energia da una forma a un'altra <input type="checkbox"/> Applicare la conservazione dell'energia meccanica per risolvere problemi sul moto
<input type="checkbox"/> Descrivere alcuni fenomeni legati alla propagazione della luce <input type="checkbox"/> Applicare le leggi della rifrazione e della riflessione <input type="checkbox"/> Costruire graficamente l'immagine di un oggetto dato da uno specchio o da una lente <input type="checkbox"/> Applicare la legge dei punti coniugati a specchi curvi e lenti <input type="checkbox"/> Calcolare l'ingrandimento di uno specchio o di una lente
PRIMO ANNO DEL SECONDO BIENNIO
<input type="checkbox"/> Sapere risolvere problemi più impegnativi di cinematica e dinamica <input type="checkbox"/> Saper interpretare e utilizzare i grafici <input type="checkbox"/> Conoscere e dimostrare le leggi del moto armonico <input type="checkbox"/> Conoscere i grafici delle leggi del moto armonico <input type="checkbox"/> Saper applicare il modello di moto armonico all'oscillatore armonico e al pendolo
<input type="checkbox"/> Saper esprimere la seconda legge della dinamica in termini di quantità di moto <input type="checkbox"/> Saper ricavare i principi di conservazione e saperli applicare per risolvere problemi <input type="checkbox"/> Saper distinguere fra forze conservative e non conservative <input type="checkbox"/> Saper analizzare urti elastici e anelastici <input type="checkbox"/> Saper studiare il moto del centro di massa di un sistema di corpi
<input type="checkbox"/> Saper stabilire analogie fra le grandezze e leggi del moto lineare e del moto rotazionale <input type="checkbox"/> Conoscere il significato del momento d'inerzia e saperlo utilizzare per risolvere problemi sui moti rotatori <input type="checkbox"/> Saper applicare la seconda legge di Newton per il moto rotatorio e la conservazione dell'energia e del momento angolare per risolvere problemi di meccanica rotazionale
<input type="checkbox"/> Conoscere l'equazione di continuità e le sue implicazioni <input type="checkbox"/> Saper interpretare l'equazione di Bernoulli come principio di conservazione dell'energia <input type="checkbox"/> Saper utilizzare l'equazione di continuità e l'equazione di Bernoulli per analizzare il moto di un fluido <input type="checkbox"/> Conoscere i fluidi viscosi e saper analizzare il moto di oggetti in un fluido viscoso
<input type="checkbox"/> Conoscere il modello di gas perfetto e saperlo utilizzare come approssimazione in casi reali <input type="checkbox"/> Conoscere l'equazione di stato per un gas perfetto, i suoi casi particolari e saperla applicare nella risoluzione di problemi <input type="checkbox"/> Conoscere la relazione fra grandezze microscopiche e macroscopiche <input type="checkbox"/> Saper calcolare energia cinetica media e velocità media per gas monoatomici e biatomici
<input type="checkbox"/> Conoscere i principi della termodinamica e saper dimostrare l'equivalenza di enunciati diversi <input type="checkbox"/> Distinguere le trasformazioni reversibili da quelle irreversibili

<input type="checkbox"/> Conoscere le trasformazioni termodinamiche, le leggi che le esprimono, i grafici che le rappresentano <input type="checkbox"/> Conoscere le macchine termiche e quelle frigorifere <input type="checkbox"/> Sapere risolvere problemi sulle trasformazioni termodinamiche e sui cicli <input type="checkbox"/> Sapere calcolare il rendimento di una macchina termica <input type="checkbox"/> Comprendere il significato dell'entropia e saper calcolare l'entropia di un sistema che subisce una trasformazione
<input type="checkbox"/> Conoscere la legge della gravitazione universale <input type="checkbox"/> Conoscere e saper applicare le leggi che descrivono il moto dei pianeti e satelliti <input type="checkbox"/> Conoscere la differenza fra massa inerziale e gravitazionale <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di campo <input type="checkbox"/> Saper estendere la conservazione dell'energia ai sistemi astronomici
<input type="checkbox"/> Sapere mettere in relazione posizione e velocità in sistemi di riferimento differenti <input type="checkbox"/> Sapere distinguere i sistemi inerziali da quelli non inerziali <input type="checkbox"/> Saper individuare le forze apparenti <input type="checkbox"/> Saper utilizzare le trasformazioni di Galileo <input type="checkbox"/> Sapere risolvere problemi di dinamica in sistemi non inerziali o rotanti
SECONDO ANNO DEL SECONDO BIENNIO
<input type="checkbox"/> Conoscere i parametri caratteristici di un'onda; <input type="checkbox"/> Conoscere le modalità di propagazione dei diversi tipi di onde; <input type="checkbox"/> Conoscere l'espressione della funzione d'onda armonica e saperla utilizzare per risolvere problemi; <input type="checkbox"/> Conoscere l'effetto Doppler e saperlo applicare; <input type="checkbox"/> Conoscere i fenomeni dell'interferenza sonora, dei battimenti e delle onde stazionarie; <input type="checkbox"/> Saper distinguere i concetti di intensità e di percezione dell'intensità del suono; <input type="checkbox"/> Saper analizzare fenomeni di interferenza costruttiva e distruttiva;
<input type="checkbox"/> Conoscere le leggi della riflessione e della rifrazione e saperle applicare; <input type="checkbox"/> Conoscere i fenomeni della riflessione totale e della dispersione e saper risolvere problemi sul prisma ottico;
<input type="checkbox"/> Conoscere le ipotesi sulla natura della luce; <input type="checkbox"/> Saper analizzare l'esperimento di Young della doppia fenditura; <input type="checkbox"/> Comprendere il fenomeno dell'interferenza di onde riflesse e conoscere alcune sue applicazioni; <input type="checkbox"/> Comprendere l'origine delle figure di diffrazione prodotte da fenditure lineari o circolari; <input type="checkbox"/> Conoscere il funzionamento dei reticoli di diffrazione e dei reticoli a riflessione;
<input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche della carica elettrica; <input type="checkbox"/> Saper distinguere i materiali conduttori dai materiali isolanti; <input type="checkbox"/> Conoscere fenomeni di elettrizzazione e di polarizzazione; <input type="checkbox"/> Conoscere la legge di Coulomb e saperla applicare nel contesto del principio di sovrapposizione; <input type="checkbox"/> Conoscere il concetto di campo e saper distinguere fra campi scalari e vettoriali; <input type="checkbox"/> Saper rappresentare campi scalari e vettoriali; <input type="checkbox"/> Conoscere il concetto di campo elettrico (c.e.) e saper calcolare il vettore c.e. generato da una distribuzione di cariche; <input type="checkbox"/> Conoscere il concetto di flusso del c.e. e il teorema di Gauss e saperli applicare per calcolare il c.e. prodotto da particolari distribuzioni di cariche;
<input type="checkbox"/> Distinguere i concetti di energia potenziale elettrica e di potenziale elettrico; <input type="checkbox"/> Conoscere l'andamento del potenziale per una carica puntiforme e l'andamento del potenziale fra le armature di un condensatore piano; <input type="checkbox"/> Risolvere problemi sulla sovrapposizione del potenziale e sulla conservazione dell'energia; <input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche di un condensatore, la sua capacità, l'energia immagazzinata in esso; <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di densità di energia del c.e.;
<input type="checkbox"/> Conoscere la definizione di corrente elettrica;

<input type="checkbox"/> Conoscere i generatori a corrente continua e il concetto di f.e.m.; <input type="checkbox"/> Conoscere le leggi di Ohm e la dipendenza della resistenza dalla temperatura nei conduttori ohmici; <input type="checkbox"/> Conoscere esempi di conduttori non ohmici (semiconduttori, superconduttori);
<input type="checkbox"/> Saper analizzare sistemi di resistenze e di condensatori in serie e parallelo; <input type="checkbox"/> Saper analizzare circuiti a più maglie mediante le leggi di Kirchhoff; <input type="checkbox"/> Conoscere i circuiti RC e i fenomeni di carica e scarica di un condensatore;
<input type="checkbox"/> Conoscere le proprietà del campo magnetico (c.m.) <input type="checkbox"/> Conoscere l'espressione della forza magnetica che agisce su una carica in moto, su un filo percorso da corrente e fra due fili percorsi da corrente <input type="checkbox"/> Conoscere e saper applicare il teorema di Ampere <input type="checkbox"/> Saper determinare i c.m. generati da fili, spire e solenoidi percorsi da corrente <input type="checkbox"/> Saper analizzare il moto di una particella in un c.m. <input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche del c.m. terrestre <input type="checkbox"/> Saper distinguere i vari materiali in base al loro comportamento in presenza di un c.m.
QUINTO ANNO
<input type="checkbox"/> Comprendere il fenomeno dell'induzione e il concetto di f.e.m. indotta <input type="checkbox"/> Conoscere le leggi di Faraday e di Lenz e analizzarne alcune applicazioni <input type="checkbox"/> Analizzare il funzionamento dei motori elettrici, dei generatori e dei trasformatori <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di induttanza di un circuito <input type="checkbox"/> Saper valutare l'energia e la densità di energia associata al c.m.
<input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di corrente di spostamento <input type="checkbox"/> Saper riconoscere le equazioni di Maxwell come sintesi e generalizzazione delle leggi che regolano i fenomeni elettrici e magnetici <input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche delle onde elettromagnetiche e il loro spettro <input type="checkbox"/> Saper calcolare energia, quantità di moto e intensità delle onde e.m. <input type="checkbox"/> Saper analizzare il fenomeno della polarizzazione di un'onda e.m.
<input type="checkbox"/> Conoscere i postulati della relatività ristretta e confrontarli con quelli della relatività galileiana <input type="checkbox"/> Saper analizzare le conseguenze dei postulati (dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze) <input type="checkbox"/> Conoscere le trasformazioni di Lorents relative a posizione e velocità e confrontarle con quelle di Galileo <input type="checkbox"/> Saper analizzare l'effetto Doppler per onde e.m. <input type="checkbox"/> Saper definire le grandezze della meccanica in termini relativistici e saper risolvere semplici problemi di meccanica relativistica <input type="checkbox"/> Comprendere la relazione fra massa ed energia al variare della velocità
<input type="checkbox"/> Conoscere le problematiche relative alla radiazione di corpo nero e l'ipotesi di Plank <input type="checkbox"/> Saper analizzare l'effetto fotoelettrico e l'effetto Compton <input type="checkbox"/> Conoscere l'ipotesi di De Broglie e saper analizzare il fenomeno della diffrazione delle particelle <input type="checkbox"/> Comprendere il principio di indeterminazione di Heisenberg e conoscerne alcune conseguenze (effetto tunnel)
<input type="checkbox"/> Conoscere i costituenti e la struttura dei nuclei <input type="checkbox"/> Conoscere il fenomeno della radioattività, le sue leggi e i diversi tipi di decadimento radioattivo <input type="checkbox"/> Saper definire l'energia di legame dei nuclei e analizzare i processi di fissione/fusione <input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche delle interazioni fondamentali e le principali teorie di unificazione delle forze

MATEMATICA

Liceo Classico

PRIMO ANNO

- utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico
- saper risolvere equazioni di primo grado
- confrontare ed analizzare figure geometriche individuandone le proprietà
- saper interpretare il testo di un problema e avviarne la risoluzione
- analizzare semplici dati e interpretarli, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche
- familiarizzare con il linguaggio matematico

SECONDO ANNO

- utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico
- saper risolvere sistemi e disequazioni lineari
- analizzare particolari figure geometriche (circonferenze, quadrilateri), individuando eventuali relazioni
- individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- saper operare con la scomposizione dei polinomi, eseguire operazioni con le frazioni algebriche
- saper risolvere equazioni e disequazioni fratte
- Portare gli alunni a sapere operare nell'insieme dei numeri reali con i radicali
- analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche
- usare una terminologia appropriata ed un'esposizione semplice ma corretta

TERZO ANNO

- conoscere e usare consapevolmente strumenti algebrici e teoremi di geometria euclidea piana
- interpretare correttamente un testo, saper analizzare dati e interpretarli
- saper produrre in modo chiaro e preciso rappresentazioni grafiche
- saper determinare l'equazione di una retta a partire da condizioni assegnate
- saper determinare l'equazione di una conica a partire da condizioni assegnate, inclusa la condizione di tangenza
- saper risolvere algebricamente e graficamente disequazioni irrazionali e contenenti valori assoluti
- saper determinare le equazioni di semplici luoghi geometrici
- saper utilizzare strumenti di verifica e controllo dei risultati
- usare una terminologia appropriata e saper esporre usando un adeguato formalismo
- collegare i vari argomenti in maniera coerente

QUARTO ANNO

- saper produrre in modo chiaro e preciso rappresentazioni grafiche di funzioni esponenziali e logaritmiche
- saper risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche
- conoscere e usare consapevolmente strumenti e teoremi di trigonometria piana
- saper affrontare un problema di geometria piana con gli strumenti della trigonometria
- saper produrre in modo chiaro e preciso rappresentazioni grafiche di funzioni goniometriche
- saper risolvere equazioni e disequazioni goniometriche riducibili ad una sola funzione goniometrica, lineari ed omogenee
- saper utilizzare strumenti di verifica e controllo dei risultati
- usare una terminologia appropriata e saper esporre usando un adeguato formalismo
- collegare i vari argomenti in maniera coerente

QUINTO ANNO

- saper definire insiemi numerici, intervalli e intorni e calcolare il dominio di una funzione
- saper tracciare il grafico delle principali funzioni elementari
- comprendere il concetto di limite, le proprietà e le operazioni con esse
- caratterizzare le funzioni continue ed evidenziarne le proprietà in un intervallo chiuso e limitato
- saper calcolare i limiti delle funzioni, riconoscere i tipi di discontinuità, individuare gli asintoti
- comprendere il concetto di derivata, saper operare con esse, confrontare derivabilità e continuità
- saper risolvere problemi con le derivate e utilizzare i principali teoremi del calcolo differenziale

- saper utilizzare strumenti di verifica e controllo dei risultati
- riconoscere e determinare i massimi, minimi e flessi di una funzione, studiare le funzioni e tracciarne il grafico.
- usare una terminologia appropriata e saper esporre usando un adeguato formalismo
- collegare i vari argomenti in maniera coerente

FISICA

Liceo Classico

PRIMO ANNO DEL SECONDO BIENNIO
▪ osservare e identificare fenomeni
▪ formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi
▪ formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione
▪ esplorare fenomeni e descriverli con linguaggio adeguato (incertezze, cifre significative, grafici)
▪ saper operare con il calcolo vettoriale
▪ saper risolvere semplici problemi di statica
▪ descrivere e rappresentare moti vari osservati nella vita quotidiana
▪ conoscere i principi della dinamica e applicarli per determinare il moto di un punto materiale
▪ conoscere il concetto di energia meccanica e utilizzarla per risolvere problemi
▪ conoscere e saper utilizzare i principi di conservazione
SECONDO ANNO DEL SECONDO BIENNIO
▪ osservare e identificare fenomeni
▪ formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi
▪ formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione
▪ conoscere i principi fondamentali della fluidostatica e fluidodinamica
▪ conoscere il concetto di calore e di temperatura e le leggi della calorimetria e termodinamica
▪ saper individuare le principali caratteristiche delle onde meccaniche e delle onde sonore
▪ saper individuare le principali proprietà della luce come insieme di raggi luminosi
▪ conoscere le leggi relative agli specchi e comprendere il funzionamento degli strumenti ottici in particolare delle lenti
▪ comprendere la doppia natura della luce e i fenomeni legati alla natura ondulatoria
▪ saper usare un linguaggio specifico e saper esporre usando un adeguato formalismo
▪ saper collegare i vari argomenti in maniera coerente
QUINTO ANNO
▪ osservare e identificare fenomeni
▪ formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi
▪ formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione
▪ conoscere e applicare la legge di Coulomb e acquisire il concetto di campo elettrico anche di particolari distribuzioni di cariche
▪ rappresentare il campo elettrico mediante linee di forza, conoscere il concetto di flusso e il teorema di Gauss.
▪ saper definire il potenziale e l'energia elettrica

▪ conoscere la corrente elettrica, leggi di Ohm e le loro applicazioni ai circuiti, l'effetto Joule
▪ conoscere un campo magnetico e individuare analogie e differenze fra elettricità e magnetismo
▪ descrivere e riconoscere le azioni tra magneti e correnti e tra correnti stesse
▪ definire il vettore induzione magnetica e il relativo flusso
▪ conoscere le esperienze di Faraday e saperle interpretare
▪ conoscere le leggi principali dell'induzione elettromagnetica e la sintesi di Maxwell
▪ saper usare un linguaggio specifico e saper esporre usando un adeguato formalismo
▪ saper collegare i vari argomenti in maniera coerente

SCIENZE

COMPETENZE	ABILITÀ
PRIMO ANNO DEL PRIMO BIENNIO	
Formulare ipotesi sulla base delle osservazioni	▪ Descrivere le tappe che caratterizzano il metodo scientifico
Raccogliere ed organizzare in modo guidato i dati durante le esperienze di laboratorio usando correttamente le unità di misura	▪ Verificare se vi è corrispondenza tra ipotesi formulate e risultati sperimentali
Applicare le tecniche di indagine scientifica apprese a realtà e contenuti nuovi	▪ Elencare le grandezze e le unità di misura del sistema internazionale
	▪ Usare la datazione scientifica e determinare il numero corretto di cifre significative nel risultato di un calcolo
	▪ Stabilire l'ordine di grandezza di una misura
Distinguere operativamente fenomeni fisici e fenomeni chimici	▪ Distinguere i fenomeni fisici da quelli chimici
Fornire una definizione operativa di elementi e composti	▪ Identificare la natura della materia e dei suoi stati di aggregazione
Identificare le sostanze applicando opportuni criteri di classificazione	▪ Spiegare come avvengono i passaggi da uno stato all'altro
Saper eseguire semplici calcoli stechiometrici	▪ Distinguere le sostanze pure dai miscugli
	▪ Definire i criteri che permettono di distinguere elementi e composti
	▪ Spiegare le leggi ponderali e comprendere il significato di massa atomica e mole
Schematizzare la struttura del Sistema Solare	▪ Enunciare le leggi che regolano i moti dei corpi del Sistema Solare
Riconoscere le principali caratteristiche generali dei corpi del Sistema Solare	▪ Definire la forma della Terra e ricordarne le dimensioni
Illustrare le caratteristiche dei pianeti terrestri e gioviani	▪ Definire il reticolato e le coordinate geografiche
Spiegare le conseguenze delle leggi che regolano il moto dei pianeti	▪ Descrivere il moto di rotazione e il moto di rivoluzione della Terra con prove e conseguenze
Ricavare le coordinate geografiche di un punto	▪ Illustrare i moti millenari
	▪ Spiegare le caratteristiche e i moti della Luna

Collegare i moti della Terra con i fenomeni naturali in un rapporto di causa ed effetto	▪ Illustrare i sistemi di misurazione del tempo
Correlare i moti della Luna con le fasi lunari e con le Eclissi	
Rappresentare i serbatoi d'acqua, le falde acquifere e il ciclo idrogeologico	▪ Definire il concetto di serbatoio ▪ Descrivere i principali bacini idrici ▪ Descrivere il ciclo dell'acqua
Correlare l'inquinamento atmosferico al riscaldamento globale del nostro pianeta	▪ Descrivere la composizione dell'atmosfera e la sua stratificazione

SECONDO ANNO DEL PRIMO BIENNIO

Identificare le caratteristiche comuni a tutti gli esseri viventi nei diversi livelli di organizzazione	▪ Riconoscere le caratteristiche della vita ▪ Elencare i livelli di organizzazione dei viventi
Individuare le differenze tra i regni della vita	▪ Enunciare i punti fondamentali della teoria cellulare
Spiegare perché la biosfera è ritenuta il livello ecologico più complesso	▪ Nominare gli elementi chimici della vita ▪ Riconoscere operativamente alcune proprietà chimico-fisiche dell'acqua
Riconoscere l'importanza della teoria cellulare e dell'evoluzione come chiavi che spiegano l'unitarietà e la diversità della vita	
Comprendere l'importanza dell'acqua per i viventi	
Allestire preparati microscopici per l'osservazione di viventi	▪ Conoscere e descrivere i componenti del microscopio ottico ▪ Spiegare il significato del rapporto tra superficie e volume nel determinare le dimensioni delle cellule
Valutare le dimensioni cellulari utilizzando le appropriate unità di misura	▪ Conoscere e descrivere le biomolecole ▪ Identificare le principali funzioni della cellula e le strutture ad esse correlate
Comprendere il ruolo biologico delle biomolecole	▪ Spiegare i meccanismi di trasporto di sostanze attraverso le membrane
Analizzare e confrontare le caratteristiche strutturali e funzionali delle cellule procariote ed eucariote, animale e vegetale	
Comprendere le differenze tra autotrofi ed eterotrofi	
Spiegare perché la Terra è un unico ecosistema	▪ Distinguere le componenti biotiche dalle abiotiche
Descrivere le interazioni fra viventi e ambiente	▪ Spiegare la differenza tra ciclo della materia e flusso dell'energia
Individuare e applicare comportamenti rivolti alla tutela dell'ambiente	▪ Definire i termini "catena alimentare" e "rete alimentare" e relative differenze
Riconoscere alcuni esempi di adattamento all'ambiente	▪ Distinguere i consumatori primari dai secondari ▪ Schematizzare i principali cicli

	biogeochimici
Saper prevedere la dinamica delle trasformazioni fisiche della materia al variare dei parametri ambientali	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere gli stati fisici della materia e prevederne i comportamenti ▪ Capire l'influenza delle diverse concentrazioni nel determinare le caratteristiche delle soluzioni ▪ Riconoscere le caratteristiche dei vari elementi in base alla relativa collocazione nella tavola periodica ▪ Saper eseguire e bilanciare semplici reazioni chimiche
Saper utilizzare simboli e formule dei composti più diffusi	
Rappresentare formule brute e di struttura di alcuni composti	
Identificare le caratteristiche comuni a tutti gli esseri viventi nei diversi livelli di organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le caratteristiche della vita ▪ Elencare i livelli di organizzazione dei viventi ▪ Enunciare i punti fondamentali della teoria cellulare ▪ Nominare gli elementi chimici della vita ▪ Riconoscere operativamente alcune proprietà chimico-fisiche dell'acqua
Individuare le differenze tra i regni della vita	
Spiegare perché la biosfera è ritenuta il livello ecologico più complesso	
Riconoscere l'importanza della teoria cellulare e dell'evoluzione come chiavi che spiegano l'unitarietà e la diversità della vita	
Comprendere l'importanza dell'acqua per i viventi	
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	
Saper riconoscere e stabilire relazioni	
Saper applicare le conoscenze acquisite alla vita reale	
Utilizzare la corretta terminologia per enunciare teorie, regole e leggi	
Interpretare dati e informazioni provenienti da fonti diverse	
Formulare ipotesi per spiegare fenomeni osservati in laboratorio	

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Liceo Scientifico

COMPETENZE	ABILITÀ
PRIMO BIENNIO	
Padroneggiare e gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire il linguaggio visuale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto in un testo visivo • Utilizzare in maniera corretta e spedita gli strumenti tecnici del disegno
Leggere, comprendere, interpretare e produrre testi scritti e visivi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e decodificare un testo figurativo

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	<ul style="list-style-type: none"> Essere in grado di collocare un'opera d'arte nel proprio contesto storico-culturale riconoscendone i materiali, le tecniche di realizzazione, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici.
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	<ul style="list-style-type: none"> Essere in grado di comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con il loro contesto, considerando l'autore e le eventuali correnti artistiche, la destinazione e le funzioni.
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere gli aspetti tipologici ed espressivi specifici e i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche e iconologiche.
Conoscere le diverse concezioni estetiche per una fruizione consapevole della produzione artistica del passato e della contemporaneità.	<ul style="list-style-type: none"> Saper distinguere e valutare criticamente gli elementi costitutivi di un'opera d'arte, di uno stile o di una corrente artistica, per riconoscere unità e unicità.
Comprendere il divenire storico e le dinamiche culturali nel loro effettivo sviluppo e nella loro reale estensione.	<ul style="list-style-type: none"> Saper individuare tecniche, materiali e procedure, funzioni e committenze di un processo creativo, riferendole alle istanze di un più ampio contesto culturale e socio-economico
Individuare le strategie più appropriate per la soluzione di problemi grafici e utilizzare il linguaggio grafico-geometrico secondo le regole convenute.	<ul style="list-style-type: none"> Affinamento delle capacità di rappresentazione grafica degli oggetti con i metodi di rappresentazione derivati dalla geometria descrittiva. <ul style="list-style-type: none"> Essere in grado di riprodurre graficamente particolari plastico-pittorici e architettonici dei più importanti monumenti della storia dell'arte. Saper organizzare le diverse fasi di una qualsiasi attività di progettazione.

STORIA DELL'ARTE

Liceo Classico

COMPETENZE\ABILITÀ
PRIMO ANNO DEL SECONDO BIENNIO
- conoscere e comprendere le definizioni delle differenti tecniche artistiche e di rappresentazione

- conoscere e comprendere le strutture del linguaggio visivo
- sapere descrivere con linguaggio appropriato l'opera d'arte nei suoi diversi aspetti iconografici e stilistici sapere
- utilizzare in modo proficuo i materiali didattici e il corredo iconografico del libro di testo

SECONDO ANNO DEL SECONDO BIENNIO

- sapere applicare un rigoroso metodo di lettura dei diversi livelli dell'opera d'arte
- sapere analizzare e descrivere il testo visivo in riferimento al periodo storico
- sapere analizzare, descrivere e comprendere l'opera d'arte in chiave interdisciplinare

QUINTO ANNO

- sapere individuare e comprendere in riferimento al periodo storico le istanze culturali delle differenti correnti figurative
- sapere individuare le componenti progettuali nell'elaborazione delle opere d'arte o dei testi figurativi in generale
- sapere riconoscere, in contesti differenti, medesime istanze culturali e problematiche
- sapere riconoscere i valori estetici del territorio e del paesaggio

SCIENZE MOTORIE

PRIMO ANNO

- acquisire una mentalità sportiva per prevenire i danni della sedentarietà;
- consolidare la coscienza relativa alla propria corporeità, sia come disponibilità e padronanza motoria sia come capacità relazionale per superare le contraddizioni tipiche dell'età adolescenziale;
- conoscere la terminologia specifica della disciplina;
- conoscere i principali movimenti del corpo umano;

SECONDO ANNO

- conoscere i diversi tipi di esercizi (coordinazione, mobilitazione, stretching ecc.);
- conoscere i fondamentali individuali di due sport di squadra e le nozioni generali dell'atletica leggera;
- conoscere le norme elementari per la prevenzione degli infortuni;
- conoscere gli assi e i piani del corpo umano, le principali articolazioni;

TERZO ANNO

- sapere svolgere compiti motori in situazioni tali da richiedere la conquista, il mantenimento ed il recupero dell'equilibrio e della coordinazione;
- conoscere le elementari tecniche di allenamento e le relative fonti energetiche;
- conoscere gli elementi di traumatologia e pronto soccorso nei comuni casi di incidente;

QUARTO ANNO

- conoscere i fondamentali individuali e di squadra di due sport e di una specialità sportiva individuale;
- avere raggiunto una buona capacità condizionale generale;
- conoscere le principali tecniche di allenamento delle capacità motorie e le fonti energetiche;

QUINTO ANNO

- Conoscere i rischi derivanti dalle tossicodipendenze e dalle sostanze dopanti;
- Conoscere e praticare almeno due giochi sportivi di squadra e due sport individuali con le relative regole e/o tattiche;
- Conoscere gli adattamenti fisiologici sui grandi apparati.

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE	ABILITÀ
PRIMO BIENNIO Competenza 1: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Competenza 2: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Competenza 3: Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa; Competenza 4: valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; Competenza 5: valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.	Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; - riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo; - dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco; - individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche; - riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; - legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose; - coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.
SECONDO BIENNIO Competenze 1: cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; Competenze 2: utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.	Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo; - collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo; - legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione; - descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali; - riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico; - rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici

	della Chiesa; - opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.
QUINTO ANNO Competenza: sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.	Lo studente: - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo; - si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura; - individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; - distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.